

Fiche technique : Roue Cyr



« Avec sa forme pure, la roue Cyr est le plus aérien des numéros au sol. L'acrobate puise dans la force d'inertie de cet engin exceptionnel afin de dompter ces rotations originales et inattendues »

Surface de jeu:

- Hauteur sous plafond minimale 3m
- Surface au sol minimale 6m sur 6m
- Surface plane, dure, propre et uniforme avec un Marley de danse ou un parquet.

Attention : les surfaces molles, rugueuses comme les moquettes empêchent l'évolution, de la roue Cyr.

Durée du numéro:

5min30 (durée et musique du numéro modifiable sur demande)

Matériel son:

Sono à fournir par l'organisateur (support CD ou MP3 fourni par l'artiste)

Matériel Lumière:

A fournir par l'organisateur (idéalement ambiance bleu et ambre)

Loge:

Une loge chauffée ainsi qu'un espace d'échauffement seront à la disposition de l'artiste

Temps de préparation des artistes:

2h (échauffement et maquillage)